

Licenciado

Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-123-185-2021 y Resolución Número VC-DGA-009-2021 por Servicios Técnicos correspondiente al noveno producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- 1) Se elaboró las planificaciones de los cursos de: Culturas e interculturalidad en Guatemala, Instrumento I (piano), Instrumento III (piano), Instrumento IV (piano), Instrumento VI (piano), Instrumento VII (piano), Instrumento complementario I, Análisis de la Forma, Armonía y Contrapunto.
- 2) Se elaboró el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Culturas e interculturalidad en Guatemala, Instrumento I (piano), Instrumento III (piano), Instrumento IV (piano), Instrumento VI (piano), Instrumento VII (piano), Instrumento complementario I, Análisis de la Forma, Armonía y Contrapunto.
- 3) Se realizó las capacitaciones de los cursos de: Culturas e interculturalidad en Guatemala, Instrumento I (piano), Instrumento III (piano), Instrumento IV (piano), Instrumento VI (piano), Instrumento VII (piano), Instrumento complementario I, Análisis de la Forma, Armonía y Contrapunto.
- 4) Se evaluó el aprendizaje de los cursos de: Culturas e interculturalidad en Guatemala, Instrumento I (piano), Instrumento III (piano), Instrumento IV (piano), Instrumento VI (piano), Instrumento VII (piano), Instrumento complementario I, Análisis de la Forma, Armonía y Contrapunto.
- 5) Se elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores
- 6) Se realizó otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS:

30

1. CULTURAS E INTERCULTURALIDAD EN GUATEMALA

El estudiante:

- Estudió distintos documentos para alcanzar un conocimiento amplio en torno al tema: La era colonial.
- Estudió distintos documentos para alcanzar un conocimiento amplio en torno al tema: La independencia.

2. INSTRUMENTO I (PIANO)

El estudiante:

- Realizó distintos ejercicios para consolidar los conocimientos de Técnicas básicas del instrumento.

3. INSTRUMENTO III (PIANO)

El estudiante:

- Estudió de forma ordenada varios ejercicios sencillos de independización de manos.

4. INSTRUMENTO IV (PIANO)

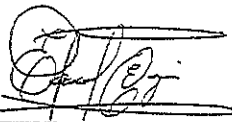
El estudiante:

- Realizó varios ejercicios para ambas manos, con la finalidad de tener la misma habilidad en las dos manos.

5. INSTRUMENTO VI (PIANO)

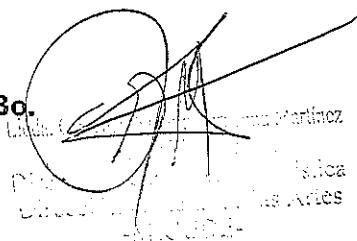
El estudiante:

- Realizó varios ejercicios con la finalidad de alcanzar una adecuada ejecución de obras.



ELEUTERIO COJON AJIN

Vo. Bo.



...Martínez
...sica
...Artes


PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	CULTURAS E INTERCULTURALIDAD EN GUATEMALA
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin
	Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE OCTUBRE DE 2021	<p>Estudia varios documentos con la finalidad de tener un amplio conocimiento sobre la era colonial en Guatemala.</p> <p>Investiga y estudia distintos documentos que tratan sobre la independencia en Guatemala.</p>	<p>Alcanza un conocimiento amplio y sólido sobre los temas: La era colonial y La independencia</p>	<p>La era colonial, La independencia</p>	<p>Estudiará distintos documentos para alcanzar un conocimiento amplio en torno al tema: La era colonial.</p> <p>Estudiará distintos documentos para alcanzar un conocimiento amplio en torno al tema: La independencia.</p>	<p>LISTA DE COTEJO: Lectura y análisis, toma de notas, resumen de temas. 15 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Repaso, evaluaciones cortas, investigaciones. 16 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folleto Libros Revistas</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Classroom Zoom</p>



ELEUTERIO COJON AJIN



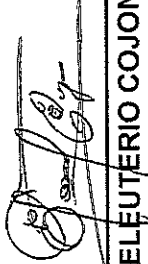
Vo.Bo. LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ DIRECTORA





CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	CULTURAS E INTERCULTURALIDAD EN GUATEMALA
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

ACTIVIDADES	MES DE OCTUBRE DE 2021																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
FECHA																														
Estudiará distintos documentos para alcanzar un conocimiento amplio en torno al tema: La era colonial.	x					x		x				x																		
Estudiará distintos documentos para alcanzar un conocimiento amplio en torno al tema: La independencia.																		x											x	


ELEUTERIO COJON AJIN


Vo.Bo. 
LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA

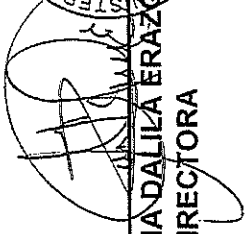


**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE OCTUBRE AÑO 2021**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa" Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	CULTURAS E INTERCULTURALIDAD EN GUATEMALA Correspondiente al noveno producto e informe
Nombre del Tallerista	Eleuterio Cojon Ajin
Especialidad	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Lectura y análisis, toma de notas, resumen de temas. 15 PUNTOS	LISTA DE COTEJO: Repaso, evaluaciones cortas, investigaciones. 15 PUNTOS	TOTAL 30 PUNTOS
1	Eber Fabian Bojorquez Sarceño	14	14	28


ELEUTERIO COJON AJIN


Vo.Bo

LICDA. ZONIA DALIZA ERAZO CABEZON
DIRECTORA



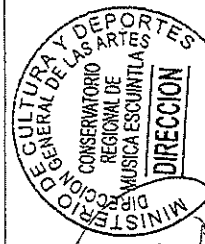
PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO I (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producido e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE OCTUBRE DE 2021	Realiza distintos ejercicios poniendo énfasis en el dominio e interpretación de Técnicas básicas del instrumento	Realiza gran variedad de ejercicios que manifiestan el dominio del piano como Técnicas básicas del instrumento	Técnicos básicos del instrumento	Realizará distintos ejercicios para consolidar los conocimientos Técnicos básicos del instrumento.	<p>LISTA DE COTEJO: Lectura, interpretación y ritmos adecuados. 15 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Posición adecuada de manos, dedos y cuerpo. 15 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Partituras Piano</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Classroom Zoom</p>


ELEUTERIO COJON AJIN

Vo.Bo
LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA



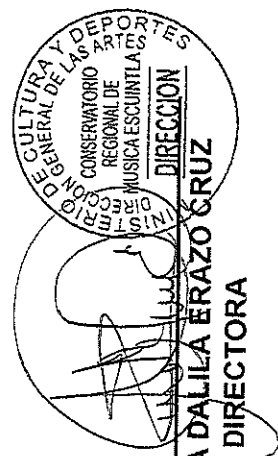
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO I (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

ACTIVIDADES		MES DE OCTUBRE DE 2021																															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29			
Realizará distintos ejercicios para consolidar los conocimientos de Técnicos básicos del instrumento.		X					X		X					X			X					X											X



ELEUTERIO COJON AJIN

Vo.Bo. 
LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA

**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE OCTUBRE AÑO 2021**

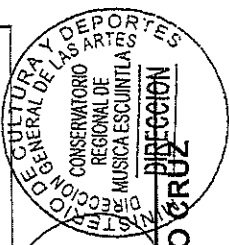
Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa" Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO I (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producido e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Lectura, interpretación y ritmos adecuados. 15 PUNTOS	LISTA DE COTEJO: Posición adecuada de manos, dedos y cuerpo. 15 PUNTOS	TOTAL 30 PUNTOS
1	Irene Alejandra Solares Tzoy	15	15	30
2	Stefani Elizabeth Carrillo Hernández	13	13	26
3	Leví Josué Marroquín González	0	0	0
4	Jeremy Uriel Lao Taló Calel	0	0	0



ELEUTERIO COJON AJIN

Vo.Bo.



LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA

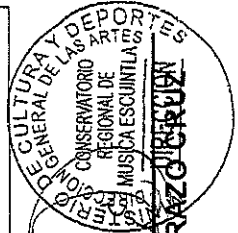
PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO III (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE OCTUBRE DE 2021	Estudia ejercicios cuya finalidad es la de lograr que las manos tengan independencia entre sí en la interpretación de ejercicios sencillos.	Interpreta ejercicios sencillos con un buen dominio sobre la independencia de las manos.	Ejercicios sencillos de independencia de manos.	Estudiará de forma ordenada varios ejercicios sencillos de independencia de manos.	<p>LISTA DE COTEJO: Ejercicios para la mano derecha, ejercicios para la mano izquierda. 15 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Ejercicios a dos manos. 15 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folletos Partituras Piano</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Classroom Zoom</p>


ELEUTERIO COJÓN AJÍN

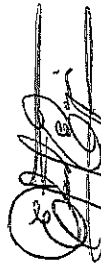
Vo.Bo 
LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA



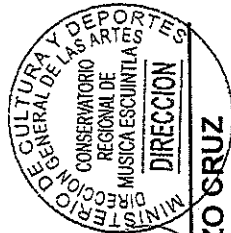
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO III (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

ACTIVIDADES	MES DE OCTUBRE DE 2021																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
Estudiará de forma ordenada varios ejercicios sencillos de independización de manos.	x						x			x					x			x				x								x



ELEUTERIO COJON AJIN

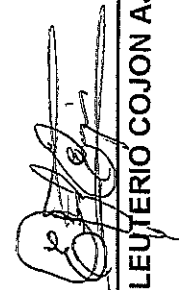


Vo.Bo. 
LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA

**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE OCTUBRE AÑO 2021**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa" Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO III (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

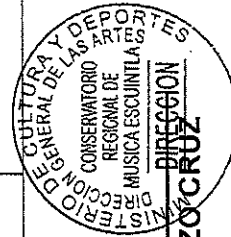
No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Ejercicios para la mano derecha, ejercicios para la mano izquierda. 15 PUNTOS	LISTA DE COTEJO: Ejercicios a dos manos. 15 PUNTOS	TOTAL 30 PUNTOS
1	Dany Ezequiel, Hernández Morales	13	14	27
2	Pablo Anibal Carrillo Hernández	12	12	24
3	Krista Sofía Boya Morales	9	10	19


ELEUTERIO COJON AJIN

Vo.Bo.

LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ

DIRECTORA

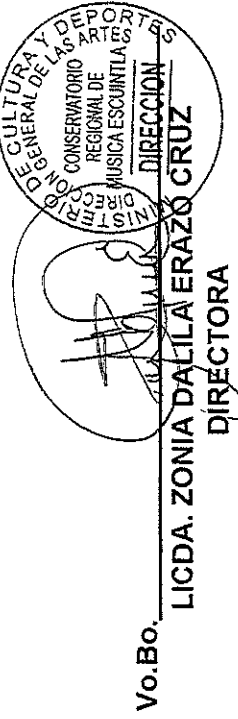


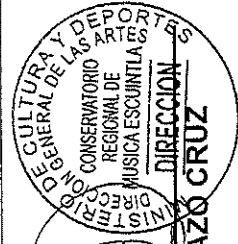
PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO IV (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE OCTUBRE DE 2021	Interpreta una variedad de ejercicios para ambas manos con la finalidad de dominar el movimiento de las dos manos por igual.	Tiene facilidad para interpretar ejercicios para ambas manos.	Ejercicios para ambas manos.	Realizará varios ejercicios para ambas manos, con la finalidad de tener la misma habilidad en las dos manos.	<p>LISTA DE COTEJO: Lectura, ejercicios, interpretación adecuada. 15 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Adecuada armonía entre ambas manos. 15 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Partituras Piano</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Classroom Zoom</p>


ELEUTERIO COJON AJIN

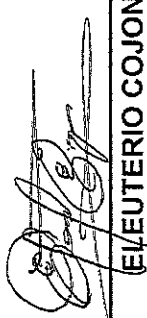
Vo.Bo.

LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO IV (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

	MES DE OCTUBRE DE 2021																												
ACTIVIDADES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Realizará varios ejercicios para ambas manos, con la finalidad de tener la misma habilidad en las dos manos.	x						x			x				x			x				x							x	



ELEUTERIO COJON AJIN

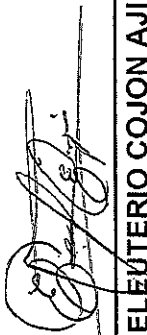
Vo.Bo. _____
LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA



**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE OCTUBRE AÑO 2021**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa" Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO IV (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Lectura, ejercicios, Interpretación adecuada. 16 PUNTOS	LISTA DE COTEJO: Adecuada armonía entre ambas manos. 15 PUNTOS	TOTAL 30 PUNTOS
1	Delmy Josefa Xiloj Ortíz	5	5	10
2	Steeven Josué Carrillo Hernández	12	13	25


ELEUTERIO COJON AJIN


Vo.Bo. 
LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA

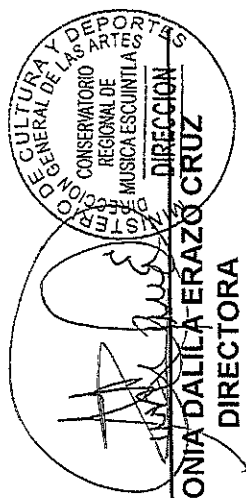


PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO VI (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE OCTUBRE DE 2021	Ejecuta una gran variedad de obras con el objetivo de mejorar y asegurar una adecuada ejecución de obras.	Tiene facilidad y seguridad en la ejecución de obras.	Ejecución de obras.	Realizará varios ejercicios con la finalidad de alcanzar una adecuada ejecución de obras.	<p>LISTA DE COTEJO: Lectura, estudio e interpretación de obras. 15 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Evaluaciones breves sobre programación. 15 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Partituras piano</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora Aplicaciones web: Classroom Zoom</p>



ELEUTERIO COJON AJIN


Vo.Bo.
LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA

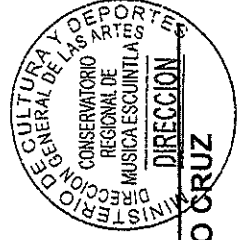
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa", Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO VI (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

ACTIVIDADES		MES DE OCTUBRE DE 2021																														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29		
Realizará varios ejercicios con la finalidad de alcanzar una adecuada ejecución de obras.					X						X			X						X								X				X


 ELEUTERIO COJON AJIN

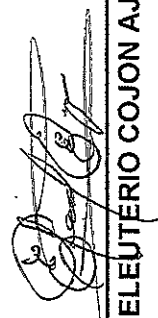
Vo.Bo. 
 LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
 DIRECTORA

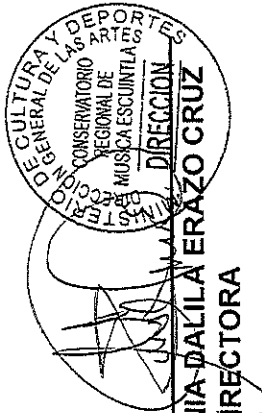


**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE OCTUBRE AÑO 2021**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "Eulalio Samayoa" Municipio de Escuintla, Departamento de Escuintla.
Nombre del Taller	INSTRUMENTO VI (PIANO)
Nombre del Tallerista	Correspondiente al noveno producto e informe
Especialidad	Eleuterio Cojon Ajin Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Lectura, estudio e interpretación de obras. 15 PUNTOS	LISTA DE COTEJO: Evaluaciones breves sobre programación. 15 PUNTOS	TOTAL 30 PUNTOS
1	José Diego Xiloj Ortíz	5	7	12

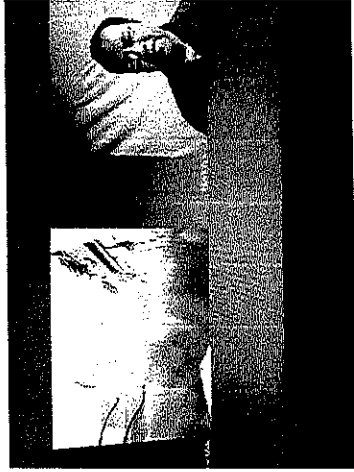
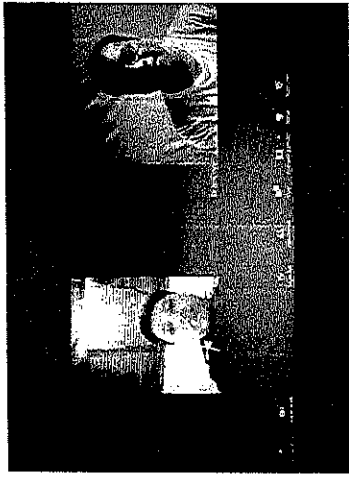

ELEUTERIO COJON AJIN

Vo.Bo. 
LICDA. ZONIA DALILA ERAZO CRUZ
DIRECTORA

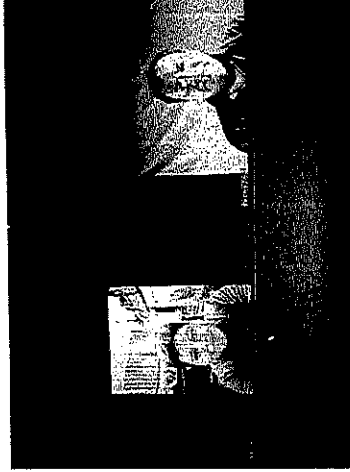
ANEXOS

1. CULTURAS E INTERCULTURALIDAD EN GUATEMALA

Estudió distintos documentos para alcanzar un conocimiento amplio en torno al tema: La era colonial con fechas 1, 6, 8, 13 y 15 de octubre de 2021

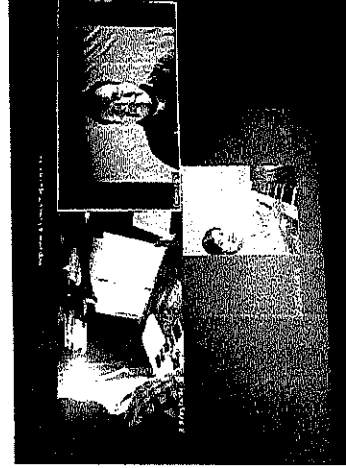
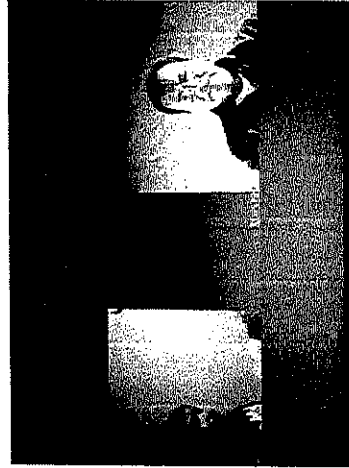


Estudió distintos documentos para alcanzar un conocimiento amplio en torno al tema: La independencia con fechas 19, 22, 27 y 29 de octubre de 2021



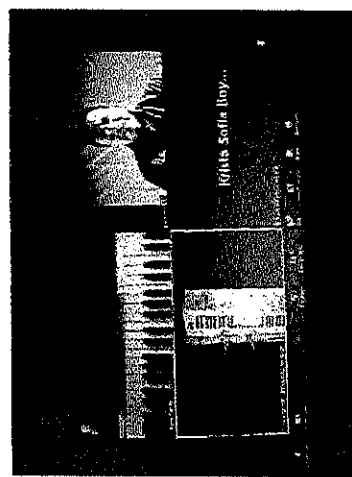
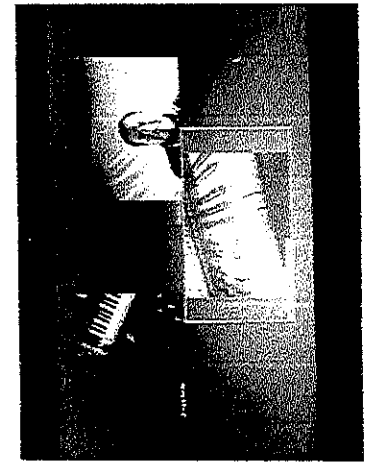
2. INSTRUMENTO I (PIANO) ✓

Realizó distintos ejercicios para consolidar los conocimientos de Técnicos básicos del instrumento con fechas 4, 7, 11, 14, 18, 21, 25 y 28 de octubre de 2021



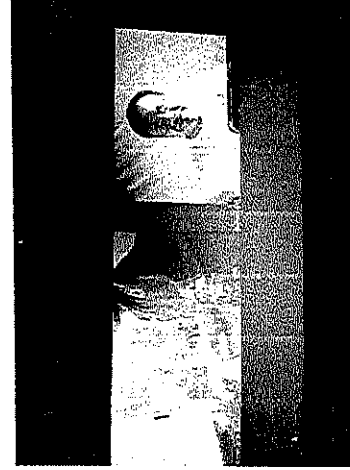
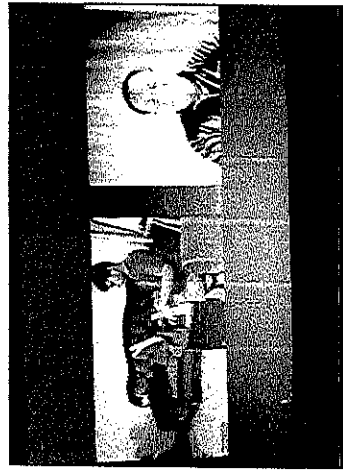
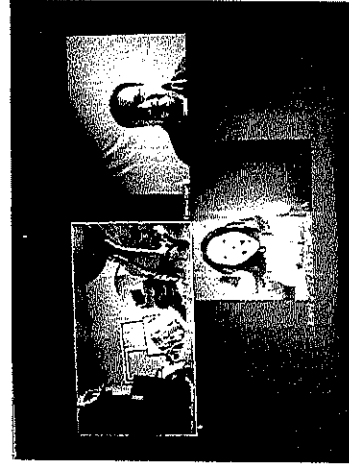
3. INSTRUMENTO III (PIANO) /

Estudió de forma ordenada varios ejercicios sencillos de independización de manos con fechas 1, 4, 8, 11, 15, 18, 22, 25 y 29 de octubre de 2021.



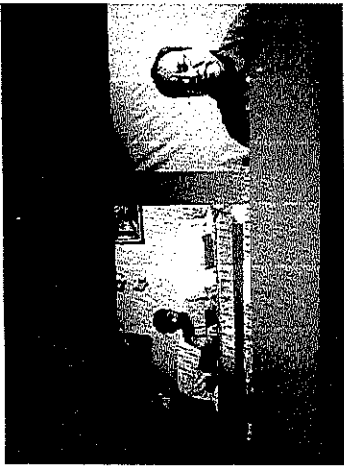
4. INSTRUMENTO IV (PIANO) /

Realizó varios ejercicios para ambas manos con la finalidad de tener la misma habilidad en las dos manos con fechas 4, 7, 11, 14, 18, 21, 25 y 28 de octubre de 2021



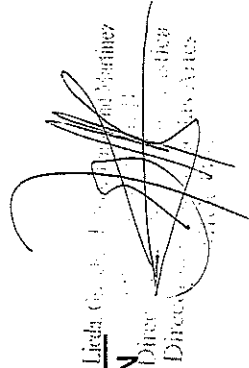
5. INSTRUMENTO VI (PIANO)

Realizó varios ejercicios con la finalidad de alcanzar una adecuada ejecución de obras con fechas 5, 7, 12, 14, 19, 21, 26 y 28 de octubre de 2021




ELEUTERIO COJON AJIN

Licda. Cojon Ajin, Eleuterio
Director
Dirección de Música Escuintla


Licda. Zonia Dalila Erazo
Directora

Vo.Bo.

LICDA. ZONIA DALILA ERAZO
DIRECTORA

